**ПРОГРАММа УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

« Литература»

*название дисциплины*

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» предназначена для профессиональных образовательных организаций, реализующих программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в переделах освоения образовательных программ СПО с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Программа разработана с учётом примерной программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО», 2015г.

Программа разработана в соответствии с Положением об инклюзивном образовании в ГБПОУ «Златоустовский индустриальный колледж им. П.П. Аносова» (П – 97-18)

По специальности СПО:

54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)»,

Разработчик:

Дымкова Наталья Степановна, преподаватель

Ф.И.О., преподаватель

**Аннотация**

**1.  Область применения программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины предназначена для изучения литературы в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена поспециальности (специальностям) СПО

54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)», в том числе и для обучения студентов- инвалидов и студентов с ОВЗ.

*Указать специальность (специальности) / профессию (профессии), укрупненную группу (группы) специальностей / профессий или направление (направления) подготовки в зависимости от широты использования программы учебной дисциплины.*

**2. Цели дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы учебной дисциплины направлено на достижение следующих целей:

• воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

• развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

• освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

• совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Освоение содержания УД «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Личностных:

− сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

− толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

− готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

− эстетическое отношение к миру;

− совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

− использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

Метапредметных:

− умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

− умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

− умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

− владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

Предметных:

− сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

− сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

− владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

− владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

− знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

− сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

− владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

− сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**3. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 167 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 111 |
| в том числе: |  |
| лабораторные занятия | не предусмотрено |
| практические занятия | 30 |
| контрольные работы | 5 |
| курсовая работа (проект) (*если предусмотрено)* | не предусмотрено |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 56 |
| заучивание наизусть стихотворений  написание рефератов, литературных докладов  подготовка сообщений  чтение текстов художественных произведений  анализ эпизода, анализ стихотворений, характеристика литературных героев  написание рецензий, отзывов на прочитанное произведение  написание сочинений | 10  4  8  16  10  6  2 |
| Индивидуальные консультации для студентов инвалидов или студентов с ОВЗ | 5 |
| *Итоговая аттестация в форме (указать)* ***Д/зачет*** | |

# **4. Информационное обеспечение обучения**

Основные источники:

1. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Русский язык и литература. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2016.

Дополнительные источники:

1. Агеносов В.В. и др. Русская лит-ра XX века (ч. 1, 2). 11 кл.-М.,2005.

2. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. (ч.1,2). 10 кл.-М.,2003.

3. Литература (ч.1, 2). 11кл./Программа под ред. В.Г. Маранцман.-М., 2002.

4.Обернихина Г.А., Вольнова И.Л., Емельянова Т.В. и др. Литература. Практикум. Учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений.- 4-е изд.-М., 2009.

5. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2). 11кл./ Под ред. Ю.И. Лысого.- М.,2003.

6. Русская литература XX в. (ч.1,2). 11 кл. / Под ред. В. П. Журавлёва

7. Русская литература XIX в. (ч. 1,2,3). 10 кл. /Программа под редакцией Обернихиной Г.А.-М.,2005.

Интернет-ресурсы:

1.www.gramma. ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

2.www.krugosvet. ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энцикло- педия Кругосвет»).

3.www. school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

4.www. spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»)

Информационные образовательные ресурсы для обучения студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ: АСУ «Проколледж»